

ДЗЕРЖИНСКОЕ

30
МАЯ
1992 г.
СУББОТА
№ 63 (7417)

Цена 6 коп.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Издаётся с апреля 1931 года

УЧРЕДИТЕЛИ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ И ИНФОРМАЦИИ

НА ПОЛЯХ И ФЕРМАХ РАЙОНА

По данным на 26 мая зерновые в районе размещены на площади 22055 гектаров, это 47,8 процента ко всему зерновому клину. Лучшее, чем в других хозяйствах, ведётся сев зерновых культур в коллективном предприятии «Искра» — 61,1 процента от общей площади. На 56 процентов выполнили план сева зерновых полеводы акционерного общества «Дзержинское», на 54,6 процента — акционерного общества «Шеломковское», на 52,5 процента — колхоза «Россия», на 47,1 процента — акционерного общества «Денисовское», на 39,8 процента — коллективного предприятия «Красный маяк», на 34,8 процента — акционерного общества «Сибиряк», на 28,5 процента — акционерного общества «Канарайское».

Яровой сев в районе проведен на площади в 23209 гектаров.

Кроме ярового сева, растениеводы ведут посев многолетних трав (1011 гектаров по району), однолетних трав (911 гектаров). Рапс размещен на площади 184 гектара. 41 гектар засеяли полеводы акционерного общества «Шеломковское» ржи. 18 гектаров заняли под корнеплоды к 26 мая растениеводы акционерного общества «Денисовское». В этом же хозяйстве произвели на 284 гектарах посев многолетних трав.

Переходный период от зимы к лету всегда отрицательно сказывается на надоях молока. И в разные года по-разному. Так, в прошлом году 26 мая от коровы в сутки в районе выдавали по 8 килограммов молока, в этом году на эту же дату — по 7,8 килограмма.

Выше всех надой в акционерном обществе «Денисовское». Здесь от коровы в день получают по 9,8 килограмма молока, что на 0,5 килограмма выше прошлогоднего показателя. Неплохо работают акционеры общества «Дзержинское». Среднесуточные надой молока составили 9,4 килограмма, в прошлом году в это время — 9,3 килограмма. По 8,3 килограмма надоев от фуражной коровы в день животноводы акционерного общества «Шеломковское». По сравнению с прошлым годом этот результат отличный — на 1,4 килограмма он выше. Лучшее, чем в прошлом году, на 0,5 килограмма доят в коллективном предприятии «Искра». 26 мая надой составил 7,6 килограмма. Такой же разрыв в показателях в акционерном обществе «Сибиряк», но надой меньше — 6,6 килограмма молока от коровы в день.

Большую разницу в сторону снижения допустили животноводы коллективного предприятия «Красный маяк» и акционерного общества «Канарайское». В первом из них надой составил в этом году 6,4 килограмма, в прошлом — 8,5, во втором в этом году — 5,7, в прошлом — 7,6. Отстали от прошлогодних результатов и труженики колхоза «Россия». 26 мая нынешнего года они от коровы получили 6,1 килограмма молока, в соответствующем периоде прошлого года — 7,5 килограмма.



НАЧАЛОСЬ ВСЕ С ТОГО, ЧТО В РЕДАКЦИИ ЗАЗВОНИЛ ТЕЛЕФОН. «ОЧЕНЬ ВАС ПРОШУ, — ВЗВОЛНОВАННО ГОВОРИЛА В ТРУБКУ НЕИЗВЕСТНАЯ ЖЕНЩИНА, — ПОБЫВАЙТЕ В ПЕРВОЙ ШКОЛЕ. ТАМ ДЕТЕЙ, БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ, ДЕЛЯТ НА ДУРАКОВ И УМНЫХ...» И ПОЛОЖИЛА ТРУБКУ. ЗВОНЯТ И ПИШУТ В РЕДАКЦИЮ, КОНЕЧНО, О РАЗНОМ. НО ВОТ О ПОДОБНОМ СЛЫШАЛИ ВПЕРВЫЕ. ПОЭТОМУ СООБЩЕНИЕ НУЖДАЛОСЬ В КОНКРЕТНОМ ОБЪЯСНЕНИИ:

НОВШЕСТВА В ШКОЛЕ

ПЕРВЫЙ РАЗ — ЭКЗАМЕН... В ПЕРВЫЙ КЛАСС

...В дзержинской средней школе № 1 действительно шел прием детей в первый класс. Вместе с мамами стояли они, будущие ученики, аккуратно одетые, строгие, дожидаясь своей очереди, чтобы войти в класс. А там, за закрытой дверью, за столом сидели педагоги, воспитатели детских садов, медицинские работники, методисты рона... Словом, большая авторитетная комиссия.

Беседа сразу завязалась с директором школы В. Г. Фишер. — В нынешнем году в первый класс принимаем детей по-новому. А именно: обучение их в первом классе и в дальнейшем в школе будет строиться по принципу классов выравнивания (или классов по способностям). Опыт такой работы уже есть, в частности, в школе № 54 города Красноярска.

Будущим ученикам при собеседовании задаются несложные вопросы (для всех ребят они одинаковые). Тем самым выявляется психологический показатель готовности ребенка: умственная активность, саморегуляция, фонематический слух, словарный запас, двигательный темп, умение делать

умозаключения. По тому, как отвечает ребенок, комиссия ставит оценочные баллы: низкий, средний и высокий. Согласно решению комиссии ребенка определяют в один из типов класса (их три): класс ускоренного обучения, здесь будут заниматься дети с повышенными способностями, класс возрастной нормы и педагогического наблюдения. Все это делается с одной целью — уделить как можно больше внимания каждому ученику, увидеть в самом начале обучения его творческие задатки.

Особо хочется сказать о классе педагогического наблюдения. Здесь будут заниматься не более 12 человек. В основном это дети, нуждающиеся в повышенном внимании учителя. Начальное обучение в этом классе будет проходить не три, а четыре года. Педагогу это дает возможность больше отводить часов на трудные темы, заниматься с детьми индивидуально на уроке.

Такое разделение детей на классы — не раз и навсегда. Если учитель видит, что ребенок, обучающийся в классе педагогического наблюдения, опережает сверстников (из

этого же класса), его переводят в другой. Конечно, работы предстоит немало. Но все это, по замыслу педагогов, должно окупиться сторицей. В тех школах, где есть классы выравнивания и учителям легче работать, да и родители выступают в поддержку такого обучения

детей.

С каждым ребенком беседа проходит не менее 20—30 минут. Большинство детей с заданием справляется хорошо. Хочу заметить, что мы, педагоги, получаем очень много от общения с ребятами.

В комиссии присутствуют врач-педиатр, педагог-логопед. Они делают немало рекомендаций родителям, чтобы за лето какой-то ребенок прошел курс лечения выявленного ранее заболевания. Или поработал с ребенком специалист над исправлением речевого недостатка.

А тем временем в класс входит будущий ученик в сопровождении мамы. Начинается собеседование.

...Как зовут? Сколько лет? Затем мальчику предлагают выполнить небольшие задания: перерисовать слоги, написанные на листке, повторить сказку, состоящую из нескольких предложений. Далее идут вопросы, связанные с тем, как ребенок понимает значение слов. К примеру, что такое «самолет», «плащ»... Если возникает заминка при ответе, учитель помогает («Для чего нужен?» и т. д.). Потом среди одинаковых слов, допустим, ко-

Без этого человека не обходятся работники акционерного общества «Дзержинское». Хозяйство держится на исправной работе машин. Если они встанут, то хоть семь пядей во лбу имей, но не посеешь, не вспашешь, не убережешь хлеб. А исправность механизмов во многом зависит от Василия Алексеевича Можайского.

Выбор стать токарем Василий сделал 22 года назад, когда двадцатилетним парнем пришел в совхоз имени Дзержинского в ремонтные мастерские. Меняются названия хозяйства, организация труда, неизменным остается токарь Можайский.

Трудно сейчас всем. Кругом — море проблем. Но люди трудятся честно, добросовестно и улыбаются перед фотообъективом, как Василий Алексеевич. Жизнь продолжается, потому что на Руси не перевелись вот такие мужчины.

На снимке: токарь акционерного общества «Дзержинское» Василий Алексеевич Можайский.

Фото В. Филимонова.

робок, коробок, коробок, произносимых учителем, неожиданно — колобок. Изменяется в слове один звук, меняется значение слова. И именно это слово должен будущий первоклассник определить...

После выполнения всех заданий, педагоги, воспитатели,

медики разговаривают с мамой «экзаменуемого», предлагают, советуют согласно набранному ребенком баллам направить учиться или в класс ускоренного обучения, или возрастной нормы, или в класс психологического наблюдения. Наша советская педагогика знавала немало экспериментов: «нулевки», «продленки», недавно из десяти классов школы сделали одиннадцать... Новшества, новшества. Проверены многие из них не на одном поколении детей. И что в результате? Ученики в большинстве своем не хотят учиться. Поэтому можно понять родителей первоклассников, которые с опаской относятся к нововведению в первой дзержинской школе. С тревогой говорят об этом даже те, чьи сыновья, дочери попали в класс ускоренного обучения. Вот какие высказывались мнения.

— Коль детей делят на способных и не очень, надо и учителям делить. Квалификация-то у всех разная и педагогический талант тоже.

— Не будут ли этих способных тянуть «за уши», чтобы оправдать эксперимент?

Л. ВАСИЛЬЕВА.
(Окончание следует).

● УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О ПОВЫШЕНИИ РАЗМЕРОВ СОЦИАЛЬНЫХ ПОСОБИЙ И КОМПЕНСАЦИОННЫХ ВЫПЛАТ В 1992 ГОДУ

В целях усиления социальной защищенности семей с детьми и других малообеспеченных групп населения постановляю:

1. Продлить действие подпунктов «Б»—«Е» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 31 марта 1992 г. № 321 «О единовременных выплатах за апрель 1992 г. и социальной защите отдельных слоев населения в 1992 году» в части осуществления выплат на май 1992 года.

2. Установить с 1 июня 1992 г. социальные пособия и компенсационные выплаты в месяц в размерах:

А) 500 рублей ежемесячно: по уходу за ребенком по достижении им возраста полутора лет работающим матерям, имеющим годичный стаж работы (женщинам, не достигшим 18 лет, — независимо от стажа), а также матерям, обучающимся с отрывом от производства (при рождении двух и более детей пособие выплачивается на каждого ребенка); на детей одиноким матерям (вдовам, вдовцам) из числа бывших воспитанников детских домов (школ-интернатов);

на детей в возрасте до 15 лет, инфицированных вирусом иммунодефицита человека или больных СПИДом;

Б) 450 рублей ежемесячно: одиноким матерям, имеющим детей в возрасте от 6 до 16 лет (учащихся, не получающих стипендию, до 18 лет); на детей военнослужащих срочной службы;

на детей в возрасте от 6 до 18 лет, родители которых уклоняются от уплаты алиментов, либо в других случаях, предусмотренных законодательством, когда взыскание алиментов невозможно;

на детей, находящихся под опекой (попечительством);

В) 400 рублей ежемесячно: по уходу за ребенком по достижении им возраста полутора лет работающим женщинам, не имеющим годичного стажа работы, и неработающим женщинам (при рождении двух и более детей пособие выплачивается на каждого ребенка);

на детей в возрасте от полутора до 6 лет;

одиноким матерям, имею-

щим детей в возрасте до 6 лет;

на детей в возрасте до 6 лет, родители которых уклоняются от уплаты алиментов, либо в других случаях, предусмотренных законодательством, когда взыскание алиментов невозможно;

Г) 200 рублей ежемесячно на детей, не получающих пособий и пенсий по действующей системе социального обеспечения, в возрасте до 16 лет (учащихся, не получающих стипендии, до окончания ими учебного заведения);

Д) 400 рублей ежемесячно студентам высших и учащимся средних специальных учебных заведений, аспирантам, обучающимся с отрывом от производства в аспирантуре при высших учебных заведениях и научно-исследовательских учреждениях, находящимся в академических отпусках по медицинским показаниям;

Е) ежеквартальные компенсационные выплаты, установленные семьям с детьми в связи с удорожанием товаров детского ассортимента:

250 рублей для детей в возрасте до 6 лет;

300 рублей для детей в возрасте от 6 до 13 лет;

350 рублей для детей в возрасте от 13 до 18 лет.

Указанные компенсационные выплаты производятся начиная со II квартала 1992 г. в полном размере;

Ж) 2.700 рублей — единовременное пособие при рождении каждого ребенка;

З) 300 рублей ежемесячно: неработающему трудоспособному лицу, осуществляющему уход за инвалидом I-й группы, либо престарелым, нуждающимся в постоянном постороннем уходе по заключению лечебного учреждения, или достигшим 80 лет, а также ребенком-инвалидом в возрасте до 16 лет. Указанная компенсация выдается в порядке, установленном Постановлением Совета Министров РСФСР от 28 августа 1991 г. № 446;

матерям (или другим родственникам, фактически осуществляющим уход за ребенком), состоящим в трудовых отношениях на условиях найма с предприятиями, учреждениями и организациями независимо от форм собственности

и находящимся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им 3-летнего возраста. Указанные выплаты производятся в порядке, предусмотренном Постановлением Совета Министров РСФСР от 5 мая 1991 г. № 242;

неработающим женам рядового и начальствующего состава органов внутренних дел в отдаленных гарнизонах и местностях, где отсутствует возможность их трудоустройства. Эти выплаты производятся в порядке, установленном пунктом 41 Постановления Совета Министров РСФСР от 20 марта 1991 г. № 162.

3. Установить с 1 июня 1992 г. стипендии, предусмотренные пунктом 5 Указа Президента РСФСР от 18 декабря 1991 года № 296 «Об увеличении компенсационных выплат в 1991—1992 гг. и порядке индексации денежных доходов населения в 1992 году», исходя из минимального размера оплаты труда 900 рублей в месяц, в размере не менее:

900 рублей аспирантам и докторантам, обучающимся с отрывом от производства в аспирантуре и докторантуре при высших учебных заведениях и научно-исследовательских учреждениях;

720 рублей успевающим студентам очных высших учебных заведений;

630 рублей успевающим учащимся очных средних специальных и профессионально-технических учебных заведений.

4. Рекомендовать Центральному банку Российской Федерации обеспечивать в первоочередном порядке денежной наличностью социальные пособия и компенсационные выплаты.

5. Признать утратившим силу с 1 июня 1992 г. подпункт «Б» пункта 4 Указа Президента РСФСР «Об увеличении компенсационных выплат в 1991—1992 гг. и порядке индексации денежных доходов населения в 1992 году».

Президент
Российской Федерации
Б. ЕЛЬЦИН.

Москва, Кремль
21 мая 1992 года.

● СТОИТ ЗАПОМНИТЬ

ОПЛАЧИВАЕМЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ РАБОТЫ — ДЕЙСТВЕННАЯ ФОРМА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ БЕЗРАБОТНЫХ

Развитие рыночных отношений, хозяйствования, структурная перестройка экономики, активизация процессов высвобождения работников с предприятий требуют принятия разносторонних мер поддержки населения в сфере занятости, и одна из них — организация оплачиваемых общественных работ, которую надо рассматривать как одну из действенных форм социальной защиты населения.

Что понимается под общественными работами? Это общедоступные, не требующие специальной профессиональной подготовки, виды временной трудовой деятельности безработных и незанятых граждан, трудоустройство которых затруднено в связи с недостатком необходимых рабочих мест или профессиональной неподготовленностью граждан.

По прогнозу рынка труда предполагается, что в текущем году на общественных работах примет участие 13 тысяч человек из различных групп населения края, испытывающих затруднения в поиске работы, из них: 5,6 тыс. человек.

— лица, высвобожденные с предприятий в результате их ликвидации и сокращения штатов; 1,0 тыс. человек — нигде не работающая и не обучающаяся молодежь, 1,3 тыс. человек — освобожденные из мест лишения свободы и ЛТП и другие слои населения.

В системе планирования и организации занятости населения общественные работы призваны решать прежде всего следующие задачи:

— предоставление временной работы гражданам, не имеющим никакого дохода;

— трудовая реабилитация лиц, имеющих по различным причинам перерыв в профессиональной деятельности (бывшие домохозяйки, лица, освобожденные из мест лишения свободы, неоднократно уволенные за нарушения трудовой дисциплины и другие).

Участие граждан в общественных работах допускается на основе их добровольного волеизъявления и при соблюдении норм действующего законодательства на приемлемых условиях.

С лицами, участвующими в общественных работах, заключается срочный трудовой договор с правом его продления по соглашению сторон, но не более, чем на 6 месяцев. В случае получения работником постоянной работы указанный договор подлежит расторжению.

Оплата труда работников, занятых на общественных работах, производится по фактически выполняемой работе, но не ниже уровня, установленного законодательством Российской Федерации.

Предприятие, в пределах предоставленных ему прав, может установить доплаты к заработной плате, а также предоставить данным работникам иные льготы и преимущества.

Продолжительность рабочего времени на обществен-

ных работах устанавливается по соглашению между администрацией предприятия и работником, исходя из действующего законодательства.

На граждан, занятых на общественных работах, распространяется законодательство о труде и социальном страховании, включая право на пенсионное обеспечение, оплату больничного листа. Время участия в общественных работах включается в общий и непрерывный трудовой стаж с соответствующей записью в трудовых книжках, при условии продолжительности рабочего времени не менее 24 часов в неделю (4 часа в день).

Согласно Закону «О занятости населения в РСФСР» граждане, занятые на общественных работах, имеют законное право на причитающуюся оплату труда за выполненные работы (услуги) и на них распространяется право на получение пособия по безработице (в случае определения гражданином статуса безработного).

На сегодня имеется договоренность с 250-ю предприятиями, организациями, учреждениями по организации при них пяти тысяч мест под общественные работы. Около половины из них будут проводиться в весенне-летне-осенний период на сельскохозяйственных предприятиях, в основном, центральных и южных районов края.

Кроме сельскохозяйственных работ по посадке, прополке, уборке овощей, картофеля, заготовке кормов, silosованию траншей, работы в животноводческих помещениях, переработке овощей, подработке зерна организуются работы по благоустройству и озеленению территорий, погрузочно-разгрузочные и подсобные работы в строительстве, заготовка лекарственного сырья, грибов, ягод, папоротника, по уходу за инвалидами, престарелыми и ремонту их жилых помещений.

В соответствии с тем же Законом «О занятости населения в РСФСР» ведущая роль в организации общественных работ отводится местным Советам народных депутатов, которые определяют конкретные виды и объемы общественных работ, исходя из ситуации с трудоустройством граждан в данной местности. Но, к сожалению, ими недостаточно оперативно принимаются решения об организации оплачиваемых общественных работ. В настоящее время на общественных работах трудится только 30 человек.

На основе анализа состояния рынка труда, прогноза спроса и предложения на рабочую силу разрабатываются программы развития общественных работ, которые являются составной частью региональных программ занятости населения. Утверждаются они местными Советами народных депутатов.

Т. БРЮХАНОВА,
ведущий специалист краевого комитета труда и занятости населения.

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

ПОКУПАТЕЛИ МЕЧТАЮТ О КРЕДИТЕ

«Увидели объявление в газете «Дзержинец» от 16 мая, в котором райпо предлагало для продажи дорогостоящую технику. Оказывается, она не в ходу. Вернее сказать, мотоциклы хотели бы приобрести многие, но вот цена кусается. 10—20 тысяч — сумма немалая, чтобы сразу выложить ее на прилавок. Нужно немало времени, чтобы, откладывая некоторую сумму в месяц, скопить на покупку.

Но мог бы выручить кредит — многие об этом думают. В связи с этим вспомнился разговор председателя райпо С. П. Алексеева с работниками редакции. Беседа публиковалась в печати 25 февраля, в ней был затронут вопрос и о предоставлении кредитов. Вот его ответ на вопрос.

С. П. Алексеев:

— Я за то, чтобы давать кредит, особенно

молодым семьям. Но нам кредиты невыгодны. Деньги нужны сразу, чтобы вложить их в другой товар.

Вроде бы — «да». А вроде бы и «нет». В этих словах нет определенности. Тем не менее, судя по объявлению, «простой» техники невыгоден ни райпо, ни тем более покупателям. Расстроены люди: приобрести бы — да никак. И потребительство затрудняется сбыть товар. А ведь за время, когда появились в продаже дорогостоящие товары, можно было, имея кредит, за часть покупки уже рассчитаться. И деньги были бы в обороте.

МОИСЕЕНКО.

Да, жаль, что покупателям приходится употреблять это «бы». Пока же «Минский» и «Восходы» стоят в сторонке и ждут, когда же, наконец, придет их час. Ждут с нетерпением этого часа и покупатели.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
5.55 — Программа передач.
6.00 — «Итоги».
6.45 — Утренняя гимнастика.
6.55 — «Утро».
9.10 — Утренняя гимнастика.
9.20 — Документальный фильм.
9.40 — Мультфильм.
10.10 — «Театр-92». «Наваруза».
11.10 — «Брэйн-ринг».
12.00 — Новости.
14.05 — Программа передач.
14.10 — «Телемист».
14.55 — «Блокнот».
15.00 — Новости.
15.20 — Программа передач.
15.25 — «Это было... было...»
15.40 — «Влюбленная рыбка».
Художественный фильм.
16.55 — «Много голосов — один мир».
17.05 — Ассоциация детского ТВ представляет...
17.45 — «Заглянем в будущее».
18.00 — Новости.
18.20 — «НЭП».
18.45 — Футбольное обозрение.
19.10 — Художественный фильм «Это было у моря...»
20.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.20 — «Вечерний альбом».
21.40 — «Новая студия» представляет...
1.00 — «Влюбленная рыбка».
Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Время деловых людей».
9.20 — Итальянский язык.
9.50 — «Первый тайм».
10.05 — Досуг. «Под знаком Рыбы».
10.20 — «Трансроссфир».
10.50 — Мультфильм.
11.00 — «Ойкумена».
13.40 — «Крестьянский вопрос».
16.05 — «Там-там-новости».
16.20 — Детский час.
17.20 — «Евангелие в наши дни».
17.50 — Т.И.Н.КО.
18.05 — «Трансроссфир».
18.55 — «Азы карьеры».
19.10 — «Лицом к России».
19.25 — «Наш сад».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Праздник — каждый день».
20.30 — «К-2» представляет...
21.20 — Документальный фильм.
21.45 — Киноочерк.
22.00 — «Пятое колесо».
23.45 — «Спортивная карусель».
23.55 — Реклама.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.

ВТОРНИК, 2 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
5.55 — Программа передач.
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.00 — Программа передач.
9.05 — Утренняя гимнастика.
9.15 — Художественный фильм «Богатые тоже плачут».
9.35 — Мультфильм.
10.20 — «Это было у моря». Художественный фильм.
11.55 — Программа передач.
12.00 — Новости.
14.30 — Программа передач.
14.35 — «Взгляд из провинции. Обязаны выжить».
15.00 — Новости.
15.20 — Программа передач.
15.25 — «Уроки Ольги Ивановой».
15.40 — Народные мелодии.
15.55 — «Дубровский». Художественный фильм. 1-я серия.
16.50 — «Отдыхай».
17.15 — Детский музыкальный клуб.
18.00 — Новости.
18.20 — «День земли».
18.35 — Концерт.
19.05 — «Политическая кухня».
19.35 — Художественный фильм «Богатые тоже плачут».
20.00 — «Тема».
20.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.20 — Художественный фильм «Доктор Тейран». 1-я серия.
22.55 — «Фермата».
23.15 — «Пять колец».
23.45 — Концерт.
0.00 — Новости.
0.20 — Программа передач.
0.25 — Международный фестиваль популярного эстрадного танца «Белая собака-91».

1.25 — Художественный фильм «Дубровский». 1-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20, 9.05 — Французский язык. 1-й и 2-й год обучения.
8.50 — Досуг. «Авто».
9.35 — Детский час.
10.35 — «Наш сад».
11.05 — Акция «ЮНЕСКО — Чернобыль».
11.35 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
12.05 — «Монолог». Художественный фильм.
13.40 — «Крестьянский вопрос».
16.00 — «Там-там новости».
16.15 — «Детские мечты». Многосерийный фильм. 5-я серия.
16.35 — Мультфильм.
16.45 — Христианская программа.
17.15 — «Простор плюс».
17.45 — Т.И.Н.КО.
18.00 — «Парижские диалоги».
Передача 1-я.
18.40 — Криминальные вести.
18.55 — «Лицом к России».
19.10 — Праздник славянской письменности и культуры в Москве.
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Праздник — каждый день».
20.30 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 50-я серия.
21.20 — Студия «Ретро».
21.50 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
22.40 — Мультфильм.
22.50 — Документальный фильм.
23.15 — «Вальс в нескучном саду».
23.25 — Трансроссфир.
23.55 — Реклама.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Театральные разведки».

СРЕДА, 3 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
5.55 — Программа передач.
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.00 — Программа передач.
9.05 — Утренняя гимнастика.
9.15 — «Богатые тоже плачут».
Художественный фильм.
10.05 — Документальный фильм.
10.20 — Художественный фильм «Доктор Тейран». 1-я серия.
11.55 — Программа передач.
12.00 — Новости.
14.05 — Программа передач.
14.10 — «Телемист».
14.55 — «Блокнот».
15.00 — Новости.
15.20 — Документальный фильм.
15.55 — Художественный фильм «Дубровский». 2-я серия.
17.00 — «Рок макс».
18.00 — Новости.
18.20 — «День земли».
18.35 — «Сельские хроники».
19.05 — Художественный фильм «Богатые тоже плачут».
19.30 — Встреча в Концертной студии Останкино с писателем В. Войновичем.
20.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.20 — Программа передач.
21.25 — Художественный фильм «Доктор Тейран». 2-я серия.
23.00 — Документальный фильм.
23.10 — Мультфильм для взрослых.
23.25 — «Россия — Италия». Футбольный матч-концерт звезд эстрады.
0.50 — Художественный фильм «Дубровский». 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20, 9.05 — Немецкий язык. 1-й и 2-й год обучения.
8.50 — Досуг. «Птицы рядом с нами».
9.35 — «Детские мечты». Многосерийный фильм. 5-я серия.
9.55 — Мультфильм.
10.05 — «Телеассамблея».
10.55 — «Момент истины».
11.55 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
12.45 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 50-я серия.
13.35 — «Крестьянский вопрос».
16.35 — «Там-там новости».
16.50 — Мультфильм.
17.00 — Т.И.Н.КО.
17.15 — Трансроссфир.
18.00 — «Версия».
18.15 — Кубок России по легкой атлетике.
18.55 — Парламентский вестник.
19.10 — «Третьим будешь».
19.40 — Программа ЭКС.
19.50 — «Спортивная карусель».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Праздник — каждый день».
20.30 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 51-я серия.

21.20 — «Мастера».
22.25 — Акция «ЮНЕСКО — Чернобыль».
22.55 — «Без ретуши».
23.55 — Реклама.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Тишина № 9».
1.20 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.

ЧЕТВЕРГ, 4 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
5.55 — Программа передач.
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.00 — Программа передач.
9.05 — Утренняя гимнастика.
9.15 — Художественный фильм «Богатые тоже плачут».
10.05 — Мультфильм.
10.20 — Художественный фильм «Доктор Тейран». 2-я серия.
11.55 — Программа передач.
12.00 — Новости.
13.50 — Программа передач.
13.55 — «Телемист».
14.40 — «Блокнот».
14.45 — «День земли».
15.00 — Новости.
15.20 — «Сегодня и тогда».
15.50 — Художественный фильм «Дубровский». 33-я серия.
16.55 — Художественный фильм «Царь-компьютер».
18.00 — Новости.
18.20 — Программа передач.
18.25 — «...До 16 и старше».
19.05 — Художественный фильм «Богатые тоже плачут».
19.30 — «Мозаика... Марка Захарова».
20.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.20 — Программа передач.
21.25 — Художественный фильм «Доктор Тейран». 3-я серия.
23.00 — «Портрет на фоне». В. Белов.
23.40 — Концерт.
0.00 — Новости.
0.20 — «Звуковая дорожка».
0.50 — «Охранная грамота».
1.20 — Художественный фильм «Дубровский». 3-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20, 9.05 — Испанский язык. 1-й и 2-й год обучения.
8.50 — Досуг. «Внимание, сни-маю».
9.35 — «Белая ворона».
10.20 — «Складчина».
11.00 — «Без ретуши».
12.00 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
12.50 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 51-я серия.
13.40 — «Крестьянский вопрос».
15.25 — Т.И.Н.КО.
15.40 — «Морозко». Художественный фильм.
17.00 — «Первый тайм».
17.15 — «Россия и мир».
17.45 — «Господа-товарищи».
18.00 — «Лицом к России».
18.15 — Студия «НОТА БЕНЕ».
18.55 — Специальный коммерческий вестник.
19.05 — Весенний бал в Колонном зале Дома Союзов.
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Праздник — каждый день».
20.30 — Студия «Ретро».
21.00 — На сессии ВС Российской Федерации.
21.330 — «Хроно».
22.00 — «Пятое колесо».
23.45 — «Вальс в нескучном саду».
23.55 — Реклама.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.

ПЯТНИЦА, 5 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
5.55 — Программа передач.
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.00 — Программа передач.
9.05 — Утренняя гимнастика.
9.15 — Художественный фильм «Богатые тоже плачут».
9.40 — Играет московское трио.
10.00 — Мультфильм.
10.20 — Художественный фильм «Доктор Тейран». 3-я серия.
11.55 — Программа передач.
12.00 — Новости.
12.20 — «Клуб путешественников».
14.05 — Программа передач.
14.10 — «Бридж».
14.40 — «Бизнес-класс».
14.55 — «Блокнот».
15.00 — Новости.
15.20 — Программа передач.
15.25 — Играет В. Третьяков.
15.55 — Художественный фильм «Дубровский». 4-я серия.
17.00 — «Таланты и поклонники».
17.50 — Мультфильм.
18.00 — Новости.

18.20 — Программа передач.
18.25 — «Человек и закон».
18.55 — Художественный фильм для детей «Эмил из Леннеберге». 9-я серия.
19.20 — «Кто с нами!»
19.40 — Документальный фильм.
20.15 — «Женщина в театре».
20.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.20 — Программа передач.
21.25 — Документальный фильм.
21.40 — «ВИД» представляет...
1.15 — Художественный фильм «Дубровский». 4-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Время деловых людей».
9.20, 10.05 — Английский язык. 1-й и 2-й год обучения.
9.50 — Досуг. «Телестройсервис».
10.35 — «Пилигрим».
11.20 — Студия «НОТА БЕНЕ».
12.00 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
12.50 — «Азы карьеры».
13.05 — «Последний лист». Художественный фильм.
13.35 — «Крестьянский вопрос».
15.10 — «Простор плюс».
15.40 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
17.25 — Т.И.Н.КО.
17.40 — «Непознанная Вселенная».
18.25 — «М-трест».
18.40 — «Белая ворона».
19.25 — «Прошу слова».
19.35 — Парламентский вестник.
19.50 — «Спортивная карусель».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Праздник — каждый день».
20.30 — Художественный фильм «Познавая белый свет».
21.45 — Экран криминальных сообщений.
21.55 — Акция «Пеликан».
22.55 — На сессии ВС Российской Федерации.
23.25 — «Лови моменты. Моноспектакль».
0.00 — «Вести».
0.20 — Реклама.
0.25 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.

СУББОТА, 6 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.50 — Программа передач.
6.55 — «Субботнее утро делового человека».
7.55 — Новости.
8.30 — Утренняя гимнастика.
8.40 — «Спорт для всех».
9.10 — Научно-популярный фильм.
9.40 — «Как добиться успеха».
9.55 — Программа передач.
10.00 — Радио «Труба».
10.30 — «Центр».
11.10 — «НЛО: необъявленный визит».
12.10 — «Медицина для тебя».
12.50 — «Кинный двор».
13.40 — Мультфильм «Пчела Майя».
14.05 — Документальный фильм «Шпионские истории». 2-я серия.
15.00 — Новости.
15.20 — Художественный фильм «Липовый шар».
16.50 — «Красный квадрат».
17.30 — «В мире животных».
18.10 — «Счастливы случаи».
19.15 — Художественный фильм «Завещание профессора Доуэля».
20.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.20 — Программа передач.
21.25 — Документальный фильм.
22.25 — «До и после полуночи».
23.30 — Художественный фильм «Диккий пляж».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — Документальная панорама.
8.40 — «Акулиха».
9.00 — Баскетбольное обозрение.
9.30 — «Открытый мир».
10.15 — «Признание в любви».
10.30 — Программа «03».
11.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцать».
12.15 — «Разговор за простою».
12.45 — «Бурда моден».
13.15 — Художественный фильм «Звезда пленительного счастья».
14.40 — «Тема с вариациями».
14.55 — Российская энциклопедия.
15.35 — Мультфильм.
15.45 — «Могикане».
16.15 — «Как жить будем!»
17.00 — «Ролан Гаррос».
18.45 — «Пилигрим».
19.30 — На сессии ВС Российской Федерации.
20.00 — «Вести».
20.25 — «Праздник — каждый день».
20.35 — Музыка в стиле пепси.

22.25 — «Маски-шоу».
23.05 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
23.55 — Реклама.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Выйти замуж за капитана». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.20 — «Час силы духа».
7.20 — Программа передач.
7.25 — Ритмическая гимнастика.
7.55 — Новости.
8.30 — Тираж «Спортлото».
8.40 — «С утра пораньше».
9.20 — «Возможно все».
9.50 — «Утренняя звезда».
10.40 — «Под знаком «ПИ»».
11.10 — Фестиваль народного творчества «Радуга».
11.50 — «Марафон-15».
12.40 — Документальный фильм.
13.10 — Художественный фильм «Марк и Софи». Фильм 2-й.
13.40 — «Что? Где? Когда?»
14.40 — Программа передач.
14.45 — Новости.
15.00 — авторалли «Кэмел Трофи».
15.25 — «Уолт Дисней представляет...»
16.15 — «Много голосов — один мир».
16.25 — «Дар звезд».
19.00 — Новости.
19.15 — Программа передач.
19.20 — Диалог в прямом эфире.
20.00 — «Н. Крачковская».
20.15 — «Панорама».
20.55 — «Клуб путешественников».
21.45 — «Телелогия».
22.00 — «Итоги».
22.50 — Документальный фильм.
23.00 — Художественный фильм «Священная картография».
0.00 — Новости.
0.25 — «Кинотавр-92».
0.55 — «Регби-15».
1.55 — Московский международный марафон мира.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — Документальная панорама.
9.10 — «Складчина».
9.50 — Досуг. «Внимание, снимаю».
10.05 — «Хотите, верьте...»
10.40 — «Ключи». «Имена. Тверской свиток А. С. Пушкина».
11.10 — «Суперкино».
11.35 — «Аты-баты...»
12.05 — «Петр 1». Телевизионный театрализованный конкурс.
13.05 — «Мастера».
14.00 — Художественный фильм «Звезда пленительного счастья».
15.20 — Искусство отражения.
15.40 — «В мире животных».
16.40 — «Ролан Гаррос». Открытый чемпионат Франции по теннису.
17.40 — «Мастера».
18.45 — Чемпионат мира по баскетболу среди профессионалов.
19.45 — Парламентский вестник.
20.00 — «Вести».
20.25 — «Праздник — каждый день».
20.35 — «Дети Чернобыля — наши дети».
22.50 — «Акулиха».
23.15 — Ансамбль «Браво».
0.00 — «Вести».
0.20 — «Рок-кафе».
0.50 — «Ролан Гаррос».

КРАСНОЯРСКАЯ ПРОГРАММА ПОНЕДЕЛЬНИК

18.05 — «Красноярские звездочки».
18.45 — Маленький концерт.
19.00 — «ИКС».
20.20 — На музыкальном молодежном фестивале «Надежда».
21.20 — «Студия-2».
22.20 — «Альтернатива».

ВТОРНИК

18.40 — Фильм — детям.
19.00 — «ИКС».
21.20 — Свободная трибуна.
21.40 — «Поллаво».
22.10 — «Тройка ТВ».
22.40 — Музыкальный фильм.
22.50 — Коммерческий канал.
24.00 — «Вести».

СРЕДА

17.15 — «Здравствуй, музыка».
19.10 — «ИКС. Телегид. Мозаика».

21.20 — «Неудобные вопросы».
21.50 — ТО «Окраина» представляет...

22.30 — Биржа СТБ.
22.40 — Документальный фильм.

ЧЕТВЕРГ

18.55 — Программа передач.
19.00 — «ИКС. Телегид. Мозаика».
21.30 — Биржа СТБ.
21.40 — Спортивная программа.
22.30 — Бизнес-клуб «Сваха».

ПЯТНИЦА

18.40 — «ИКС. Телегид. Мозаика».
21.45 — Экологический дневник.
22.00 — Новости культуры.
22.15 — ТО «Окраина» представляет...

● ДАЛЕКОЕ—БЛИЗКОЕ

ЭТИХ ВСТРЕЧ ПОЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ

(Окончание. Начало в № 62).

И верно, не забыли. Даже Америка, Япония предлагают ему по 2 миллиона долларов за одну пластинку, чтобы записать песни у себя. Но он не согласен: его голос — это голос России.

Лидия Андреевна Русланова. Начальство в Москве боялось ее как Емельяна Пугачева. Боялись ее искренности. Боялись ее великого русского голоса. Этим голосом и песнями, даже «Неподшитыми валенками», она поднимала славу России и достоинство русского человека.

Как только наши взяли рейхстаг, в первые же часы Лидия Андреевна запела «Валенки» — при прожекторном освещении, при мощных усилителях звука через динамики, на ступенях поверженного рейхстага, на весь Берлин, а вернее, на весь мир, под тучами дыма и тумана. А потом — «По муромской дороге», «Ах, Самара-городок...» и др. Наши воины в Берлине, как полководцу, кричали Руслановой «Ура!»... Но недолго длился триумф. Молчаливые «рыцари» отправили Лидию Андреевну на пять лет в тюрьму. О моих встречах, беседах с Руслановой я расскажу позднее.

Леонид Осипович Утесов. По-настоящему близко я познакомился с Утесовым на фронте под Ленинградом. Он с дочерью Эдит жил у нас в землянке. Организация концертов лежала на мне.

Потом, когда его оркестр «Веселые ребята» бросил его в Москве, предал фактически, он оказался без работы. Я предложил ему пропуск в кинотеатр; приходилось и бывать у него дома на Красносельской — не заметил, чтобы он был богачом. Разговорчив со всеми, речь пряма и проста. Как-то задал ему вопрос, не собирается ли он ехать в Израиль. Он хитренько посмотрел на меня и сказал: «А здесь, в Москве, разве не Израиль?» — и засмеялся басом.

Не было такого дома, где бы не крутили пластинки Утесова. Помню его как живого...

Гипнотизер Вольф Мессинг. Вернусь к своему детству. В то далекое время имя загадочного Мессинга печаталось во всех газетах мира. Он выступал

в Лондоне, Нью-Йорке, Варшаве, Вене, в Париже, и — как это ни покажется странным — в нашей родной Заимке. Да, да, в Заимке, после Парижа в нашем народом! Я его выступление хорошо помню: на сцене он делал чудеса. Вызывал к себе группу людей в 10—15 человек: мгновенно усыплял любого, приказывал спать стоя, храпеть — и все спали, храпели! Зал грохотал. Он держал спящего человека в воздухе, заставлял женщин объясняться в любви чужому человеку, а мужья сидели в зале. И вот во время сеанса один из мужей не выдержал, вскочил с места и закричал: «Катя! Ты чо, жаба, сдурела что ли? Людей бы постыдилась!» А когда Мессинг снял гипноз и спросил, все ли она помнит, естественно, получил в ответ: «Нет». Зато муж ее вновь вскочил с места: «Ничего, дома вспомнишь!» А потом зрелище продолжалось отыскиванием всевозможных предметов через посредника — быть им вызвался я.

Так почему же так случилось, что Мессинг прямо из Парижа поехал по глубинке нашей Сибири? Об этом узнал позднее. Ему было запрещено выступать в центре — в Моск-

ве, Ленинграде, Свердловске, Куйбышеве, и чтобы он не умер от безработицы, нарком просвещения Российской Федерации Н. К. Крупская подписывала ему маршруты на гастроли по самым глухим местам. Это делалось втайне от Сталина и его опричников. Вот так великий Мессинг и посетил нашу Заимку.

Потом он уехал в Америку, где очень успешно лечил людей гипнозом и преподавал. А мы от таких творцов избавлялись, сегодня же плачем — «идет утешка мозгов»...

Клавдия Шульженко. Ее я знал только по фронту. Прославил тогда эту певицу «Синий платочек». Она любила воинов, воины любили ее. Однажды поздней осенью она пела с грузовой машины. Шел снег. Мы дали ей полушубок, но она отказалась. Нет, сказала, петь буду только в театральном платье, пусть солдатские глаза отдохнут от окопов и воронок.

Ее муж, дирижер оркестра, поднял мастерство певицы, но он же ей и нанес сердечный удар: встретил другую, и как говорят в народе, бросил Клавдию. Однако сколько жизни, уверенности вливалась она в других своим пением!

Несмотря ни на что... Спасибо Клавдии Ивановне за фронт, за песни на переднем крае. Образ ее не забываем.

Мargarита Терехова и Геннадий Хазанов. С этими уже более молодыми артистами и очень популярными в народе я встретился близко тоже в боевой обстановке, хотя в мирное время. В августе 1991 года, на баррикадах, за «живым кольцом» при защите Белого дома. Margarита Терехова была в этот час среди людей, смеялась, что-то рассказывала. Зрители знают ее как Миледи из кинофильма о трех мушкетерах. А теперь актриса пришла спасать Россию...

Ну, а что же в обороне Белого дома делал генерал Геннадий Хазанов? Да, да, генерал, потому что на баррикады он приехал в форме генерала Макашова! И когда он вышел на балкон Белого дома и начал говорить макашовским голосом и угрожать демократам, то все поняли, что ныне фашизм не пройдет. Юмор тоже большая сила!

У российских артистов есть замечательная черта: всегда они там, где трудно приходится нашей родной России. Они всегда с нами, с народом.

А. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ.
г. Москва.



С гармонью веселей...

Фото С. МАЙСТЕРА.

НАШИ
«РЕКОРДЫ»

В Англии одна знаменитая пивоваренная фирма учредила так называемую «Книгу рекордов Гиннесса». Вначале в эту книгу заносились только «достижения» любителей пива, затем в ней стали фиксироваться все рекорды подряд, порою даже курьезные. Вот, к примеру, у них там один чудак проскакал «лягушкой» несколько миль. И что вы думаете?.. Его «мировое достижение» записали в эту самую книгу. А чудак — всеобщий почет и уважение.

Или вот еще такой случай был: в легковушку типа нашего «Запорожца» умудрились залезть двадцать девять балбесов. Снова рекорд! Ну а «рекордсмены» к тому же получили крупное денежное вознаграждение за рекламу автомобиля.

А еще у них там одна пара танцевала несколько суток подряд. И их «выдающееся» достижение тоже попало в «Книгу рекордов Гиннесса».

А я вам так скажу, наша плодучая земля тоже богата талантами. Если мы начнем фиксировать все наши «рекорды», то нам не то что книги — библиотеки не хватит! Вот уже более семидесяти лет у нас тянется научный эксперимент на выживаемость народа. А кто больше всего получил орденов Ленина?.. Правильно! Черненко! Аж одиннадцать штук! А кто больше всего денег наворовал?.. Дуэте, какой-нибудь Каппоне из Чикаго?.. Ничуть не бывало! Больше всех наворовал Георгий — три миллиарда рублей! В подвальном помещении его дворца обнаружили сто кирпичиков золотых слитков, алмазы, бриллианты, полотна Леонардо да Винчи, Рубенса, Айвазовского...

Ну, да ладно, спустимся с небес на нашу грешную землю. Возьмем, к примеру, соседа моего, дядю Колю. Он уже пятнадцать лет стоит в очереди на квартиру и ему в ней еще столько же стоять. Тот, который «лягушкой» скачет, пусть попробует побить это выдающееся достижение. Что?.. Слабо! А что у нас дается в общественном транспорте? Там же сплошь и рядом одни только «рекордсмены» ездят. В «часы пик» в автобусе столько пассажиров набьется, столько их напруссется... Если бы те иностранные чудачки, коие бочковались в малолитражку, случайно попали в наш автобус, то уже через остановку их всех пришлось бы выносить вперед ногами.

С авиаперевозками у нас дело обстоит несколько лучше, но и тут открыт широкий простор для различных «рекордов». Я вот тут недавно, в Москве, в аэропорту «Внуково» целую неделю отстоял у билетной кассы на одной ноге: другую просто некуда было поставить. Столько там скопилось пассажиров. Билетов и свободных мест в гостинице не было. А в зале отдыха ни одного свободного места, зато множество кооперативных ларьков, которые круглые сутки торгуют импортными кроссовками, кожаными пальто, бижутерией, столь необходимыми путешественникам в дороге. Так что тех чудачков, которые плясали трое суток подряд, я теперь запросто могу обставить. Так-то вот!

И. ПИМУШКИН.
г. Талнах.

● ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

САМОДЕЛЬНЫЕ
ОТВЕРТКИ

Их изготовить исключительно просто. Для этого достаточно гвоздя, изогнутого необходимого образом. Различные по конфигурации самодельные отвертки могут помочь вам вывернуть винт из таких мест детали, где обычный инструмент бесполезен.

КЛЮЧ УПРОЩАЕТ
ЗАДАЧУ

Попытка вывернуть старый шуруп из дерева кончается обычно плачевно — шлиц срысывается, а шуруп остается на месте. Зажмите лезвие отвертки разводным гаечным ключом, а ее жало вставьте в

шлиц шурупа. Надавливая одной рукой на отвертку, второй легонько поворачивайте ключ. Шуруп без особых усилий покинет свое место.

НАДЕЖНО И ПРОСТО

Скрепить между собой части скамеек, табуреток, столов можно с помощью клина. Сделайте в торце детали надрез и вставьте в него клин. Забивайте киянкой деталь в паз (с профилем типа «ласточкина хвоста») другой детали. Клин раздаст деталь и прочно будет удерживать ее в пазу.

ПИЛИМ, КАК ПО
МАСЛУ

При распиливании большого

листа фанеры главное, что требуется — это адское терпение: при работе лист вибрирует и ножовку постоянно заедает. Для того, чтобы сберечь силы и нервы, сбейте гвоздем две планки с зазором между ними, равным толщине фанерного листа. Опустив это приспособление гвоздем в пропилил, смело приступайте к работе. Планки будут опускаться вслед за ножовкой и не дадут вибрировать фанере, а гвоздь, выполняя роль клина, предохранит пилу от заедания.

КРЫШКООТКРЫ-
ВАТЕЛЬ

Бывает почти невозможно отвернуть рукой прихваченные крышки на банках с красками и

лаками. Универсальный открыватель для крышек всех размеров предельно прост — палка с крючком и металлической цепочкой (можно использовать велосипедную цепь).

Меняю два жилых дома на грузовой автомобиль ГАЗ-53, ЗИЛ-130 или на трактор, можно на легковой автомобиль (возможны варианты). Обращаться по адресу: пер. Садовый, 5, в любое время.

Потерялась телка, масть черно-белая (больше черного), возраст 1 год. Кто знает ее местонахождение просим сообщить по адресу: пер. Новый, дом 5, кв. 1, Баткову Валерию Ивановичу.

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

Требуются пастухи для пастбы скота с частных подворий в селе Дзержинском.

За справками обращаться в Дзержинский сельский Совет.

НАШ АДРЕС: 663700, село Дзержинское, Красноярского края, Садовый пер., № 14.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: общий — 9-13-91, редактора — 9-13-90, бухгалтера — 9-13-93. Мнения, высказанные авторами, не обязательно совпадают с точкой зрения редакции. Рукописи и фотоснимки не возвращаются и не рецензируются.

Печать офсетная на основе фотонабора. Объем 1 печ. л. Индекс 52295.

Газета выходит по вторникам, четвергам, и субботам. Ответственный выпускающий в г. Канске А. МАСЛЮКОВ.

Канская типография краевого управления печати и информации. Тираж 5.154. Редактор Л. ЛАПТЕНКОВА.

Подписано в печать — 16.00